Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Муллашинская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании ШМО
Нигматуллина Н.В.
«28» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Нигматуллина Н. В.
«29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Р.М. Юсупова
«29» 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Сенсорное развитие (АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) на дому
Учебный год	2025-2026
Класс	2
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Учитель: Баширова Азалия Асхатовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Основными задачами являются:

-формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств на основе активизации работы всех органов чувств;
-коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
-формирование пространственно-временных ориентировок;
-развитие слухоголосовых координаций;
-формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
-совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
-обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
-исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
-формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие умственной деятельности школьников.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Материально-техническое обеспечение предмета:

набор панно «Звездное небо», зеркальный шар, стол с песком для рисования, мягкие пуфы, тактильные коврики, игрушки и предметы со звуковыми и световыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.), оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (ноутбук, колонки, диски для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы), разнообразный арсенал техники арттерапии (куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для аромотерапии).

Место курса в учебном плане.

Изучение предмета «Сенсорное развитие» во 2 классе рассчитано на 34 часа (34 недели – 1 час в неделю).

Содержание учебного предмета.

Содержание учебного предмета «Сенсорное развитие», 2 класс полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебно - тематический план

№	Наименование разделов	Количество часов
	1 четверть	8
1	«Кинестетическое восприятие»	8
	2 четверть	7
1	«Восприятие особых свойств предметов» («Восприятие запаха, вкуса»)	7
	3 четверть	10
1	«Восприятие особых свойств предметов» («Восприятие запаха, вкуса»)	2
2	«Зрительное восприятие»	8
	4 четверть	9
1	«Зрительное восприятие»	3
2	«Слуховое восприятие»	6

Содержание программы

Зрительное восприятие. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие. Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха. Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

Восприятие вкуса. Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Требование к уровню подготовки учащихся.

К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:

«Зрительное восприятие»

Знать:

-правило целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.
-различать наиболее распространенные цвета (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый);
-оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый;

Уметь:

- выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение;
- распознавать основные эмоции;
- узнавать предмет по части;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
-чертить основные геометрические фигуры;
-выстраивать сериационные ряды предметов по параметру убывающей или возрастающей величины;
-определять на ощупь величину предметов;
-анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
-использовать цвет по назначению;
-сравнивать предметы (объекты) по форме, цвету, величине;
-определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
-различать классифицировать фигуры по нескольким признакам;
-определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом;
-различать классифицировать фигуры по нескольким признакам.

«Слуховое восприятие»

Знать:

- шумы: шуршание, скрип, шелест, стук, пение птиц, шум поезда, машины.

Уметь:

- различать речевые и неречевые звуки;
- выполнять упражнения в определенном ритме и темпе;
-сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания.
- различать характер мелодии (веселая – грустная).

«Кинестетическое восприятие»

Знать:

-знать температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.
-понятия «близко», «далеко», «дальше», право-лево.
-узнавать и показывать основные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал;
- параметры величины (длина, ширина, высота, толщина).

Уметь:

-ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;

-ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты;
-обозначать словом направления движения;
-располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа;
-словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
-целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
-быстро и точно передвигаться в пространстве.

«Восприятие особых свойств предметов (восприятие запаха, восприятие вкуса)»

Знать:

- особые свойства предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести);
- продукты, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.);
- основные вкусы: горький - сладкий, сырое – вареное.

Уметь:

- различать простые запахи (приятные - неприятные);
- сравнивать и различать разные вкусы;
- определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).

Планируемые результаты освоения предмета «Сенсорное развитие» во 2 классе

Личностными результатами изучения курса «**Сенсорное развитие**» во 2 классе является формирование следующих умений:
-Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
-Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
-Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.
-В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
Метапредметными результатами изучения курса «Сенсорное развитие» во 2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).
Регулятивные УУД:
-Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
-Проговаривать последовательность действий.
-Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
-Учиться работать по предложенному учителем плану.
-Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
-Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
Познавательные УУД:
-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
-Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.
Коммуникативные УУД:
-Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
-Понимать речь других.
-Читать и пересказывать текст.
-Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
-Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
Предметными результатами изучения курса во 2 классе являются формирование следующих умений.
-описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
-выделять существенные признаки предметов;
-сравнивать между собой предметы, явления;
-обобщать, делать несложные выводы;
-классифицировать явления, предметы;
-определять последовательность событий;
-выявлять функциональные отношения между понятиями;
-выявлять закономерности и проводить аналогии/

Методы оценки эффективности психокоррекционной работы

Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

Положительная динамика - 1 балл.

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

Частично положительная динамика - 0,5 балла.

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

Отсутствие динамики - 0 баллов.

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Планируемый результат (ученик должен знать)	Содержание урока	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Дата проведения	
					Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуника-тивные УУД	Регулятивные УУД	план	факт
1 четверть – 8 ч.										
1	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	1	Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.	Работа по картинкам. Подвижная игра. Работа по сюжетным картинкам. Практическая работа (рисование). Опрос по теме.	Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.	Выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.	Слушать и понимать речь других.	Выполнение индивидуально подобранные комплексы упражнений.		
2	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).	1	Ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты.	Работа по картинкам. Подвижная игра. Работа по сюжетным картинкам. Практическая работа (рисование). Опрос по теме.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Определять и Формулировать цель деятельности с помощью учителя.		
3	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	1	Определить на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	Работа по картинкам, по сенсорным карточкам.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Понимать речь других.	Проговаривать последовательность действий.		
4	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	Уметь работать с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	Лепка различных фигур из пластилина и глины.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.		
5	Игры со средней мозаикой.	1	Определить на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	Беседа. Составление узоров и геометрических форм из мозаики.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию,	Понимать речь других.	Учиться работать по предложенному учителем плану.		

						полученную от учителя.				
6	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	1	Знать температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	Беседа. Измерение температуры различных предметов.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		
7	Сравнение трех предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).	1	Уметь сравнивать три предмета по весу (тяжелый - средний - легкий).	Подвижная игра. Поднимание и опускание различных предметов, их взвешивание.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).	Понимать речь других.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		
8	Сравнение трех предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).	1		Работа по картинкам. Подвижная игра. Работа по сюжетным картинкам. Опрос по теме.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Определять и Формулировать цель деятельности с помощью учителя.		
2 четверть – 8 ч.										
9	Обозначение словом вкусовых ощущений.	1	Уметь обобщать, делать несложные выводы.	Работа по презентации.Дидактичес кая игра «Назови, что это?». Работа по сюжетным картинкам.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметов разных вкусовых ощущений.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Проговаривать последовательность действий.		
10	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	1	Узнавать продукты, различные по вкусу.	Работа по презентации. Работа по сюжетным картинкам. Работа с продуктами.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Понимать речь других.	Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.		
11	Вкусовые качества: сладкое – горькое.	1	Отличать горькое от сладкого.	Работа по презентации. Работа по сюжетным картинкам. Работа с продуктами..	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Учиться работать по предложенному учителем плану.		

12	Вкусовые качества: сырое - вареное.	1	Отличать сырые продукты от вареных.	Работа по презентации. Работа по сюжетным картинкам. Работа с продуктами.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.	Понимать речь других.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		
13	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый).	1	Уметь выделять существенные признаки предметов.	Работа по презентации. Работа по сюжетным картинкам. Работа с продуктами.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать продукты, различные по вкусовым качествам	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		
14	Реакция на продукты, консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	1	Уметь выделять существенные признаки предметов.	Работа по презентации. Работа по сюжетным картинкам. Работа с продуктами.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Понимать речь других.	Определять и Формулировать цель деятельности с помощью учителя.		
15	Реакция на запахи.	1	Уметь выделять существенные признаки предметов.	Работа по картинкам. Работа с ароматическими свечами.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Проговаривать последовательность действий.		
16	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1	Различать разные предметы по запаху.	Работа по презентации. Практическая работа с лимоном, кофе, хвоей, бананом.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей подгруппы.	Понимать речь других.	Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.		
3 четверть – 8 ч.										
17	Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).	1	Уметь описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.	Работа по картинкам. Опрос по теме.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).	Учиться работать по предложенному учителем плану.		
18	Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной	1	Уметь описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.	Работа с игрушками, различными по величине, форме и	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате	Понимать речь других.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		

	последовательности.			цвету.	правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	совместной работы подгруппы.				
19	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар).	1	Уметь описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.	Работа с геометрическими наборами.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Определять и Формулировать цель деятельности с помощью учителя.		
20	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	1	Уметь описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.	Работа по картинкам, геометрическим наборам, работа с игрушками.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Проговаривать последовательность действий.		
21	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	Уметь описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.	Работа с дидактическими играми и пособиями.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы подгруппы.	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.		
22	Составление рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.	1	Уметь описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.	Работа с дидактическими играми и пособиями.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Учиться работать по предложенному учителем плану.		
23	Различение цветов и оттенков.	1	Различать цвета и их оттенки.	Работа по картинкам. Рисование.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		
24	Подбор оттенков цвета к основным цветам.	1	Уметь подобрать необходимые оттенки.	Работа по картинкам. Рисование.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		
4 четверть – 10 ч.										
25	Подбор оттенков цвета к основным цветам.	1	Уметь выделять существенные признаки предметов, различать предметы по запаху, форме, величине,	Практическая работа. Опрос по теме.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы по	Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на	Учиться работать по предложенному учителем плану.		

			цвету.			вкусовым качествам.	уровне одного предложения или небольшого текста).			
26	Понятия: близко, ближе -далеко, дальше.	1	Уметь выделять существенные признаки предметов.	Работа по картинкам.Подвижная игра.Работа по сюжетным картинкам.Практическая работа (рисование)Опрос по теме	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Учиться выказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.		
27	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка.	1	Фиксировать взгляд на предмете (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, справа, слева от ребенка).	Подвижная игра. Работа с различными предметами.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Учиться работать по предложенному учителем плану.		
28	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом и за движущимся удаленным объектом.	1	Следить за предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад).	Работа по картинкам. Подвижная игра. Работа с различными предметами.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.		
29	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов.	1	Работа с инструментами (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	Практическая работа с музыкальными инструментами.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Проговаривать последовательность действий.		
30	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	Уметь различать веселые и грустные мелодии.	Работа с музыкальными инструментами, с дисками.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать мелодии по характеру.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Учиться работать по предложенному учителем плану.		
31	Подражание звукам окружающей среды.	1	Уметь подражать звукам окружающей среды.	Работа со звуковыми игрушками, с презентацией.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Добывать новые знания, опираясь на информацию, полученную от учителя.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности.		
32	Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	1	Уметь соотносить звук с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Работа по презентации. Дидактическая игра «Назови, что это, кто это?». Работа по сюжетным	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы подгруппы.	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.		

				картинкам.						
33	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	1	Уметь находить одинаковыепо звучанию объекты.	Работа по презентации, со звуковыми игрушками.	Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы одинаковые по звучанию объектов.	Уметь обратиться ко взрослому за помощью.	Проговаривать последовательность действий.		
34	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	1	Уметь фиксировать взгляд на предметах, следить за ними, использовать звуковые игры и музыкальные инструменты, слушать и выделять звуки.	Практическая работа. Опрос по теме.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	Учиться высказывать своё предположение (версию) с помощью учителя.		