

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Муллашинская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании МПк
Нигматуллина Н.В.
«28» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
Нигматуллина Н. В.
«28» 08 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Р.М. В. Касимова

«28» 08 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Изобразительная деятельность (АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) на дому
Учебный год	2025-2026
Класс	6
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Учитель: Баширова Айна Магзомовна

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основании адаптированной основной общеобразовательной программы (далее АООП) для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития, разработана в соответствии с требованиями федеральной государственной общеобразовательной системы.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого – педагогической комиссии (далее ППк), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом индивидуального плана развития (далее ИПР).

Целью обучения изобразительной деятельности является:

- формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.
- корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами.

Общая характеристика коррекционного курса

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития детей с ТМНР затрудняют их вхождение в социум. В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение коррекционного курса «Изобразительная деятельность» отводится 34 часа из расчета 1 ч в неделю, 34 учебных недели.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты:

Наличие представлений о возможности взаимодействия с предметной средой;
Восприятие прикосновений и ответ на них;
Наличие интереса к манипулятивной и предметно-практической деятельности;
Целенаправленное восприятие тактильных раздражителей.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

Целенаправленный захват и удержание предметов

Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности

Достаточный уровень:

Умение выражать свое отношение к результатам собственной деятельности

Проводить линии карандашом, обводить шаблоны

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам.

Содержание предмета

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, подложка. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Катание колбаски на доске (в руках). Соединение деталей изделия. Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: . Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги . Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование контура предмета по контурным линиям (по трафарету, по шаблону).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, картон и др.); карандаши (простые, цветные), фломастеры, краски (акварель, гуашь); пластичные материалы (пластилин, соленое тесто); кисти, ножницы, штампы, трафареты, индивидуальные доски; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из пластилина; рабочие альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- технические средства: ноутбук;
- видеоматериалы, презентации.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема	Количество часов
1	Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по форме. Знакомство с учебными принадлежностями.	1
2	Аппликация	10
3	Лепка	12
4	Рисование	11

