Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Муллашинская средняя общеобразовательная школа

Тюменского муниципального района

Рассмотрено на заседании МО
учителей языковедов
_____ Головина Р.С.
№ протокола 1
«27» 08 2025г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
_____ Нигматуллина Н.В.
«28» 08 2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОУ
_____ Юсупова Р.М.
«28» 08 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	Чтение (АООП для обучающихся с УО)
Учебный год	2025-2026
Класс	9
Количество часов в год	136
Количество часов в неделю	4

Учитель: _____ Садыкова А.Р

Пояснительная записка

1.Рабочая программа курса чтения и развития речи в 9 классе 8 вида составлена на основе программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой и , федерального перечня учебников, допущенных Министерством образования РФ для общеобразовательных классов; чтение для 9 класса 8 вида автора – составителя А.К. Аксёновой и базисного учебного плана на 2025-2026 учебный год.

2.Основная образовательная программа основного общего образования , утверждённая приказом директора МАОУ Муллашинская СОШ Юсуповой Р.М. 3 48 ОД от 1 июня 2025 года.

3. Учебного плана основного общего образования, утверждённого директором Юсуповой Р.М, от 20 .06.2025 года и согласованного Управляющим Советом Я.Ф.Юсуповой от 20.06.2025 года, протокол №6.

В классе для детей с особыми возможностями здоровья в старших (5—9) классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Место литературы в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для обязательного изучения учебного предмета из расчета 3 учебных часа в неделю.

Учащиеся должны:

овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;

научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с особыми возможностями здоровья является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьникам с особыми возможностями здоровья трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Учебно-тематическое планирование по курсу

Календарно – тематическое планирование по чтению и развитию речи 9 класс (8 вид)

№ п/п	Дата		Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала
	план	факт				
Устное народное творчество (11 часов).						
1.1			Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	Комбинированный урок	Повторить жанры устного народного творчества. Учить отличать поговорки от пословиц.	Знать жанры УНТ. Умение объяснять смысл пословиц.

2. 3			Русские народные песни. Колыбельные песни. «За морем синичка не пышно жила…» - (русская народная песня).	Урок получения нового знания. Урок закрепления нового знания.	Познакомить учащихся с колыбельной песней. Учить выделять главную мысль произведения.	Умение рассказать о колыбельной песне. Умение объяснить шутливый характер песни.
4-5			Былины. «На заставе богатырской» - былина.	Комбинированный урок.	Учить составлять характеристику главных героев.	Умение пересказать былину по плану.
6.			Малые жанры фольклора. Загадки.Пословицы.	Урок закрепления нового знания.	Учить объяснять смысл пословиц, уметь отличать их от поговорок.	Умение приводить примеры пословиц.
7-8. 9			«Сказка про Василису Премудрую». «Лиса и тетерев»- русская народная сказка.	Урок получения нового знания.	Учить читать осознанно, соблюдая интонацию, паузы. Составление характеристики главных героев. Учить художественному пересказу. Учить чтению по ролям, соблюдая интонацию.	Знать что такое зачин, концовка, к какому виду сказок относится «Сказка про Василису Премудрую». Знать характерные особенности сказок о животных, уметь приводить примеры сказок.

10.			Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок.	Урок коррекции знания.	Познакомить учащихся с картинами знаменитых художников.	Умение составлять связный текст.
11.			Внеклассное чтение «В гостях у сказки».	Комбинированный урок	Формирование навыка самостоятельного чтения. Учить аналитическому чтению.	Умение рассказывать о разных видах сказок, приводить примеры
13			**Контрольная работа по теме «Устное народное творчество»**	Урок контроля	Проверка знаний учащихся	Самостоятельная рбота
Из произведений русской литературы XIX века (часов).						
2.14 15 16			В.А. Жуковский – биография. «Три пояса» В.А. Жуковский. Отзыв о сказке. «Три пояса» В.А. Жуковский.	Комбинированный урок. Урок коррекции знания.	Учить составлять характеристику главных героев. Учить пересказу по плану. Чтение по ролям. Развитие связной речи учащихся.	Умение объяснять смысл слов Людмилы, с каким жанром можно их сравнить. Умение рассуждать на тему: «Что важнее для семейной жизни: физическая красота и богатство невесты или её душевная красота?» Умение составлять простые и сложные предложения.
17			И.А. Крылов - биография.	Пропедевтический	Познакомить с основными сведениями	Умение рассказать об интересных страницах жизни

18			И.А. Крылов «Кот и Повар».	тип. Урок получения нового знания.	из жизни писателя. Учить объяснять смысл басен И.А. Крылова.	И.А. Крылова. Умение рассуждать над жизненностью басен И.А. Крылова.
19. 20 21 22 23			А.С.Пушкин-биографические справки «Руслан и Людмила». Песнь первая А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь вторая А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь третья А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь третья	Пропедевтический тип. Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Учить выразительному чтению. Учить составлять характеристику главных героев. Обосновывать своё отношение к ним. Учить пересказу по иллюстрации. Учить работе с подстрочным словарём.	Знать основные этапы творчества А.С. Пушкина, произведения поэта. Умение описать каждого из претендентов на руку Людмилы, подтвердив словами из текста. Уметь рассказывать о встрече Руслана с головой. О Руслане и Людмиле. Умение рассказать о воспитании Лизы.

24 25 26 27 28			«Барышня-крестьянка» А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка» А.С.Пушкин		Познакомить с понятием «повесть». Выделение главной мысли произведения.	Умение объяснить смысл повести в названии произведения. Умение коллективно составлять отзыв по прочитанному произведению.
29			**Контрольная работа по произведениям А.С.Пушкина»Вспоминаем прочитанное»**	Урок контроля		
30. 31			М.Ю. Лермонтов биографические справки. М.Ю.Лермонтов «Тучи»	Урок закрепления новых знаний. Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Учить объяснять взаимоотношения людей в балладе.	Знать основные этапы творчества поэта. Умение рассказать о взаимоотношениях девушки и юноши. Умение оценить поступок царевича, подкрепляя словами из текста.

32 33 34			М.Ю. Лермонтов «Баллада». М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». Закрепление. «Вспоминаем прочитанное»			
35. 36-40			Н.В. Гоголь – биографическая статья. Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	Комбинированный урок. Урок коррекции знаний.	Учить составлять характеристику главных героев. Формирования навыка работе с текстом. Учить элементам инсценирования отрывка из повести. Познакомить учащихся с устаревшими словами. Учить составлению отзыва по плану.	Умение передать чувства Левко и Ганны друг к другу. Умение высказывать своё мнение по поводу несогласия отца Левко женить его на Ганне, подкрепляя словами из текста. Умение выделять главное из текста.

41			Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».			
42 43 44			Н.А. Некрасов - биографические справки. Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки). Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	Комбинированный урок.	Познакомить учащихся с основными вехами творчества поэта. Учить работе со стихотворным текстом. Учить работе над средствами художественной выразительности. Учить высказывать своё отношение к событиям, описанным автором.	Знать основные этапы творчества поэта. Умение приводить описания из текста, характеризующие отношение к матери: её силу воли, стойкость, смирение, любовь к детям. Умение выразить отношение Саши к природе.
45. 46			А.А. Фет - биографическая заметка. А.А. Фет «На заре ты её не буди».	Пропедевтический тип. Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Учить выразительному чтению стихотворения: интонация, паузы, ударение.	Знать основные этапы творчества поэта. Умение находить в тексте художественные определения, сравнения. Умение объяснить о каком гадании идёт речь в

47 48			А.А. Фет «Помню я: старушка няня…» А.А. Фет «Это утро, радость моя…»		Учить высказывать своё отношение к тексту. Выучить наизусть стихотворение А.А. Фета.	стихотворении. Знать признаки весны, уметь приводить примеры весенних примет из стихотворения.
49. 50 51			А.П. Чехов - биография. А.П. Чехов «Злоумышленник». А.П. Чехов «Пересолил».	Урок получения нового знания. Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Обучение аналитическому чтению. Учить выражать своё отношение к событиям в тексте. Учить объяснять смысл названия произведения. Выделять главную мысль произведения. Пересказывать текст по плану.	Знать основные этапы творчества поэта, рассказы А.П. Чехова. Уметь соотносить события в рассказе с действительностью наших дней (воровство металла) Уметь объяснить смысл названия рассказа.
Из произведений русской литературы XX века (36 часов).						

3.52. 53			А.М. Горький - биографические заметки. А.М. Горький «Песня о Соколе».	Пропедевтический тип. Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Учить выделять главную мысль произведения. Формирование навыка работы с текстом (нахождение в тексте художественных определений, сравнений)	Уметь рассказывать о поучительных страницах из жизни А.М. Горького. Умение находить определения из текста, характеризующие сокола, умение работать с текстом.
54.			Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	Урок обобщения и систематизации.	Учить составлять характеристику главного героя, высказывать своё отношение к нему и его поступкам.	Умение составлять устную характеристику главного героя.
55.			В.В. Маяковский - биографические заметки. «Необычайное приключение, бывшее	Урок получения нового знания.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Познакомить учащихся с произведениями В. Маяковского, учить находить в тексте художественные сравнения и	Знать основные этапы творчества поэта. Знать образные средства, используемые автором, умение пересказывать содержание стихотворения.

56			с В. Маяковским на даче» В.В. Маяковский.		определения.	
57 58 59			Творчество М.И. Цветаевой. «Красною кистью..» М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»	Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Выучить наизусть стихотворение	Знать основные этапы творчества поэта.
60			Проверка техники чтения.	Урок проверки и оценки знаний.	Проверка ЗУН.	Умение читать выразительно, четко проговаривая слова.
61			К.Г. Паустовский - о творчестве писателя. К.Г. Паустовский	Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Формирование читательской самостоятельности Учить работе с новыми словами.	Знать основные этапы творчества поэта. Умение рассказать об особенности произведения (Сам автор является действующим лицом рассказа).

62 63			«Стекольный мастер». **Урок контроля. «Вспоминаем прочитанное»**		Учить выделять главную мысль произведения. Учить выражать своё отношение к событиям в произведении.	
64 65. 66 67			С.А. Есенин – биографические справки. С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…» Сочинение по картине.План(стр.194) С.А. Есенин «Собаке Качалова».	Комбинированный урок. Урок коррекции знаний.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Выучить стихотворение наизусть. Выучить стихотворение наизусть. Учить работе над планом. Развитие речи учащихся. Учить находить в тексте художественные определения.	Знать основные этапы творчества поэта. Умение рассказать чему посвящено стихотворение, подтвердив словами из текста. Умение составлять связный рассказ. Умение описывать своё настроение от прочитанного стихотворения
68.			М.М. Шолохов -	Комбинированный	Познакомить с	Знать основные этапы

69-73			биографические справки. М.А. Шолохов «Судьба человека». (Отрывки в сокращении).	урок. Урок получения нового знания.	основными сведениями из жизни писателя. Учить художественному пересказу по плану. Воспитание чувства патриотизма и любви к своей Родине. Учить составлять характеристику главного героя. Обоснование своего отношения к главному герою.	творчества поэта. Умение описать мужественный характер Андрея Соколова.
74 75			Е.И. Носов - биографические заметки. Е.И. Носов «Трудный хлеб».	Комбинированный урок.	Познакомить с жизнью и творчеством писателя. Учить объяснять смысл названия рассказа. Учить составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. Учить выделять главную мысль рассказа.	Знать основные этапы творчества поэта. Умение объяснить смысл названия произведения.
76 77			Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». Н.М. Рубцов «Русский огонёк».	Комбинированный урок.	Познакомить учащихся с творчеством поэта, его отношением к малой	Умение описать то чувство, которое преобладает в стихотворении, подкрепив

78			Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	.	родине. Учить анализу стихотворного текста. Учить анализу стихотворного текста. Учить выразительному чтению.	словами из текста. Умение аргументировать свою точку зрения по поводу неуверенного ответа автора на вопрос : «Будет ли война?» Умение объяснить словами из стихотворения, что позволяет поэту забыть о нелёгкой жизни.
79. 80-86			Юрий Иосифович Коваль- биографические справки Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Комбинированный урок. Урок коррекции знаний.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Учить составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. Учить выделять главную мысль рассказа. Учить художественному пересказу по плану. Обоснование своего отношения к главному герою. Формирование чувства патриотизма к	Умение описать главного героя и историю, произошедшую с ним. Уметь пересказывать историю, опираясь на название глав. Умение рассказать о произведениях о ВОВ.

87			**Внеклассное чтение** **«Героическое прошлое России».**		своей родине. Формирование чувства патриотизма к своей родине.	
88			**Внеклассное чтение** «Край ты мой, родимый край»,	Посещение школьной библиотеки		экскурсия
89			**Контрольная работа по теме «Русская литература 20 века»**	Урок контроля		Самостоятельная работа
Из произведений зарубежной литературы (11 часов).						
90-91			Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд».	Комбинированный урок.	Познакомить учащихся с балладой Стивенсона.	Умение рассуждать на тему жестокости.
92-95			Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». (В сокращении.)	Комбинированный урок.	Учить выделять главную мысль рассказа. Учить художественному пересказу по плану. Воспитание бережного отношения к животным. Учить выражать своё отношение к поступкам людей.	Умение описывать первое знакомство автора со щенком. Описание поведение щенка на ферме.

96 97-100			Джоральд Даррелл-биографическая справка Джоральд Даррелл «Живописный жираф». (В сокращении).	Комбинированный урок.	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Учить выделять главную мысль рассказа. Учить художественному пересказу по плану. Учить описывать взаимоотношения животных.	Умение описывать взаимоотношения животных
101			Контрольные вопросы и задания	Урок контроля		
102.			Контрольные вопросы и задания. Итоговый урок. Техника чтения.	Урок проверки и оценки знаний. Урок коррекции знаний.	Обобщение и систематизация знаний, умений, навыков. Учить беглому, осознанному чтению.	Умение ориентироваться в тексте. Уметь пересказывать прочитанный отрывок.