

РАССМОТРЕНО *Баширова*  
на заседании ШМО  
учителей начальных  
классов Баширова А. М.  
№ протокола 1  
10 2021 г.

СОГЛАСОВАНО *Г*  
Заместитель директора  
Головина Р.С.  
«20» 05 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ *Г*  
Директор *Анисимов*  
Юсупова Р. М.  
«20» 05 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Социально-педагогическое направление  
«Школа будущего первоклассника»

Возраст обучающихся: 6 -7 лет  
Срок освоения программы: 01.10.2021-20.05.2022  
Объем программы: 32 недели

Автор - составитель:  
Зульбухарова А.М., учитель начальных классов

С. Мудиши

2021 год

## Пояснительная записка

### **Нормативно-правовая база:**

#### **1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»**

- Самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность (ст. 12, п.5; ст. 75, п.4);
- Определяют содержание и срок освоения (ст. 75, п.4); содержание не регламентируется ФГОС (ст.2, п.14);
- Должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (ФЗ ст. 75, п. 1)
- Реализуются для детей (ст. 75, п. 2),
- Осваивают любые лица, без предъявления требований к уровню образования (ст. 75, п. 3)
- Не предусматривают проведения аттестации учащихся (ст. 60; 75), но содержат оценочные материалы пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (ФЗ №273, ст.2).

Дополнительная общеобразовательная программа может реализовываться с использованием: **сетевой формы**, что обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иных организаций (ФЗ ст.13, п.1);  
Дополнительное образование детей обеспечивает (ФЗ ст.75, п.1) их **адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию**, выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

#### **2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831)**

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

- Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на профессиональную ориентацию обучающихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся (п.3);
- Ежегодно обновляются организациями, осуществляющими образовательную деятельность, с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы (п. 11);
- Реализуются в течение лагерной оздоровительной смены (п. 6);
- Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности –социально-гуманитарное направление.

• Занятия по программам организуются в объединениях по интересам (клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры и др.), сформированных в одновозрастные и разновозрастные группы (п. 7), а также по группам, индивидуально или всем составом объединения (п. 9);

#### **3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрированного от 18.12.2020 №61573).**

#### **4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»).**

#### **5. Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности.**

Рабочая программа по подготовке к школе детей 6-7 лет разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2017), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями. Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Основные задачи:** развитие личностных качеств; сохранение и укрепление здоровья; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

### **Общая характеристика программы**

**Основные положения программы:** подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

**Основные принципы построения программы:** общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающих, обучающихся и родителей.

**Содержание** подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

**Ведущая деятельность:** игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

### **Программа состоит из следующих модулей:**

Модуль «От слова к букве» (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов

деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письма; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Модуль «**Математические ступеньки**» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы. Модуль «**Зелёная тропинка**» основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах, облегчающих труд взрослых на производстве. «Явления общественной жизни» - расширяет круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Модуль «**Волшебный мир народного творчества**» направлена на познание мира искусства и культуры, включая искусство своего народа, на формирование личности ребенка. Курс способствует развитию у детей художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной активности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач. Содержание направлено на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, на удовлетворение их потребности в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Все занятия проводятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов, с опорой на практическую деятельность.

#### **Целью программы являются:**

Общее психическое и физическое развитие ребёнка, охрана и укрепление его здоровья, развитие творческого воображения, активности и инициативы, самостоятельности в решении задач, умения наблюдать и сравнивать, делать выводы.

Данная программа позволяет:

1. УстраниТЬ разноуровневую подготовку к обучению детей к школе;
2. Исключить дублирование школьной программы при подготовке детей к обучению.

В данной программе учитываются основные принципы работы по подготовке детей к обучению, такие как:

- Учёт индивидуальных особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста;
- Доброжелательный климат;
- Положительная оценка любого достижения ребёнка;
- Проведение занятий с учётом специфики старшего дошкольного возраста.

#### **Место занятий в учебном плане**

Программа предлагает систему адаптационных занятий: «От слова к букве», «Математические ступеньки», «Зелёная тропинка», «Волшебный мир народного творчества». Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 20 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 32 недели. Общее количество занятий – 96.

#### **Ценностные ориентиры**

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный

государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами: физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

**Предмет «Русский язык. Литературное чтение»  
представлен модулем «ОТ СЛОВА К БУКВЕ»**

**Пояснительная записка**

Модуль «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведёт работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание модуля позволяет организовать работу по трём направлениям:

- развитие связной речи;
- подготовка к обучению чтения;
- подготовка к обучению письму.

Развитие связной речи происходит посредством обогащения и совершенствования грамматического строя языка ребёнка. Осуществляется переход от ситуационной к конкретной форме речи; на данном этапе возрастает регулирующая функция речи в поведении ребёнка, формируется внутренняя речь, которая становится основой речевого мышления, начинается осознанная работа над словарным составом речи и звуковым составом слова, ведётся подготовка к чтению и письменной речи.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение, и её особенности.

Подготовка к обучению чтения построена на развитии фонематического слуха детей, на отчётливом и ясном произношении звуков, слогов, слов, на выделении предложений и слов из речи. Большое место занимает работа над звуковым анализом слова и подготовкой к освоению механизма чтения.

Если при подготовке к обучению чтения и при работе над совершенствованием связной речи в основе лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письма преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

## **Содержание**

*Развитие и совершенствование устной речи.* Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевлённых предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевлённых — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе), слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостояльному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

*Звукопроизношение:* речевая гимнастика (упражнения для дыхания, упражнения для губ, упражнения для языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сфера общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

*Подготовка к обучению чтению.* Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произноше-

ние звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей чёткому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

*Подготовка к обучению письму:* готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

### **Планируемые результаты:**

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- уметь ориентироваться на странице тетради.

**Предмет «Математика»  
представлен модулем  
«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»**

**Пояснительная записка**

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В модуле реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал,

проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

### **Содержание**

**Признаки (свойства) предметов** (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше — меньше, длиннее — короче, такой же по длине, выше — ниже, шире — уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

**Пространственные отношения:** взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

**Временные представления:** раньше — позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т. п.).

### **Цифры и числа от 1 до 9. Число О. Число 10**

Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами).

**Простейшие геометрические фигуры:** отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

## **Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие:**

внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибки» и др.);

воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных);

памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов);

мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

### **Планируемые результаты:**

— ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);

— определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);

— сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;

— называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;

— сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);

— определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;

— объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание;

— различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;

— воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;

— проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.)

### **Предмет «Окружающий мир» представлен модулем «ЗЕЛЁНАЯ ТРОПИНКА»**

#### **Пояснительная записка**

Модуль «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким

образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы.

## Содержание

### **Окружающий мир и наша безопасность**

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

### **Звёзды, Солнце и Луна**

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга — украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

### **Чудесный мир растений и грибов**

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники — тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы — не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### **Наши друзья животные**

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыбок.

Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т. д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Наблюдение за белкой и зверьками из живого уголка. Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви — тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### **Круглый год**

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### **Планируемые результаты:**

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности — уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

### **Предмет «Изобразительное искусство», «Технология» «Волшебный мир народного творчества»**

Модуль «Художественное творчество» направлен на познание мира искусства и культуры, включая искусство своего народа, на формирование личности ребенка, способствует развитию у детей художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной активности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач.

**Содержание** направлено на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, на удовлетворение их потребности в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **К концу года учащиеся должны:**

Эмоционально откликаться на явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков. Творчески включаться в наблюдение примет времен года. Проявлять интерес к творческим успехам товарищей.

### **Должны знать:**

1. Названия главных цветов;
2. Элементарные правила смешения цветов;
3. Значение терминов: акварель, гуашь, палитра, трафарет, оригами;
4. Вертикальное, горизонтальное, диагональное направление;

### **Должны уметь:**

1. Правильно сидеть за партой, верно держать лист бумаги и карандаш;
2. Свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях;

3. Передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предмета;
4. Правильно работать акварельными красками, разводить и смешивать, ровно закрывать нужную поверхность;
5. Выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;
6. Узнавать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия;
7. Пользоваться простейшими приемами лепки;
8. Делать разметку при помощи шаблона или трафарета.

#### **Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Вид занятий</b>	<b>Количество часов в год</b>	<b>Количество часов в нед.</b>
1.	«Речевое развитие»	Подготовка к чтению и письму	32	1
2.	«Развитие математических способностей»	Математическое развитие	32	1
3.	«Зелёная тропинка»	Ознакомление с окружающим миром	16	1 раз в две недели
4.	«Художественное творчество»	Познание мира искусства и культуры, развитие детского творчества	16	1 раз в две недели

#### **К концу учебного года дети должны уметь:**

Лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, примазывать одну часть к другой);

1. Вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в форме круга, овала, вырезать симметрию;
2. Экономно размечать детали на бумаге;
3. Выполнять различными способами аппликацию, мозаику;
4. Конструировать по образцу, по замыслу из готовых деталей;
5. Соблюдать правила культуры труда.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.**

Программа «Школа будущего первоклассника» нацелена на подготовку старшего дошкольника к достижению следующих личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

**Личностными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные УУД:**

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться оценивать результаты своей работы.

**Познавательные УУД:**

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

**Коммуникативные УУД:**

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

**Предметными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих умений.

**Совершенствование и развитие устной речи и подготовка к обучению чтению и письму:**

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

**Введение в математику:**

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

К старшему дошкольному возрасту (6,5 лет) определяющей для готовности детей к школе является **сформированность «базиса личностной культуры»**. Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является **компетентность**, которая включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную и компетентность в плане физического развития.

*Коммуникативная компетентность* проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых средств. Ребенок умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия.

*Социальная компетентность* позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

*Интеллектуальная компетентность* характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (сравнение, анализ, обобщение). Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами.

*Компетентность в плане физического развития* выражается в том, что ребенок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений. Испытывая недомогание, может сообщить о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает необходимость их применения.

Особое значение в личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е. **«внутренняя позиция школьника»**, которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в:

- наличии четких представлений о школе и формах школьного поведения;
- заинтересованном отношении к учению и учебной деятельности;
- наличии социальных мотивов и умении подчиняться школьным требованиям.

### **Модель выпускника дошкольного отделения.**

Модель ребенка - будущего первоклассника

**Физическая готовность.** В совершенстве владеет своим телом, различными видами движений; имеет представление о своем физическом облике и здоровье; владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Мотивационная готовность к школе.** У ребенка должна быть сформирована «внутренняя позиция школьника». Происходят качественные изменения в психической сфере: от позиции дошкольника «я хочу» ребенок переходит к позиции школьника «надо». Он начинает понимать,

что в школе применяются правила, оценочная система. Обычно готовый к обучению ребенок «хочет учиться».

Эмоционально-волевая готовность. У ребенка должны быть развиты следующие качества: эмоциональность, креативность, произвольность, инициативность, самостоятельность, ответственность, самооценка, свобода поведения.

Интеллектуальная готовность - ребенок способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию; группирует предметы на основе их общих признаков; проявляет осведомленность в разных сферах жизни.

Социальный интеллект (социальная зрелость) – ребенок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; выбирает соответствующую линию поведения; умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника; учитывает желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

#### **Учебно-методический комплекс:**

1. Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет. М.: Просвещение, 2021
2. Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов
3. Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5–7 лет в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2021
4. Волкова С.И. Математические ступеньки. Пособие для детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2021
5. Плешаков А.А. Зелёная тропинка. Пособие для детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2021
6. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Макарова Н.Р. Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5–7 лет М.: Просвещение, 2021

**Календарно-тематическое планирование**  
**«От слова к букве»**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Экскурсия в школьную библиотеку.	1		
2	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	1		
3	Устная речь. Предложение. Слово.	1		
4	Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах.	1		
5	Гласные и согласные звуки. Обучение рассказыванию.	1		
6	Гласные и согласные звуки. Драматизация сказки «Репка».	1		
7	Выделение первого звука в словах. Рассказы М.Пришвина и В.Бианки	1		
8	Звуки [а], [у]. Схема предложения.	1		
9	Звук [ы], [о] Составление рассказа по сюжетной картинке. Схема предложения.	1		
10	Звук [и]. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница».	1		
11	Звук [э]. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1		
12	Звук [я]. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1		
13	Звук [ю]. Пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам.	1		
14	Звуки [е], [ё]. Рассказы о животных.	1		
15	Звук [л – л']. Составление сказки «Лиса и заяц» по плану.	1		
16	Звук [м – м']. Беседа по теме: «Моя любимая сказка».	1		
17	Звук [н – н']. Драматизация сказки «Теремок».	1		
18	Звук [р – р']. Рассказ «Моя семья».	1		
19	Звуки [в-в'], [ф-ф']. Рассказы Ушинского. Гласные и согласные звуки.	1		
20	Звуки [з-з'], [с-с']. Гласные и согласные звуки.	1		
21	Звуки [ш], [ж]. Стихи о весне.	1		
22, 23	Звуки [б-б'], [п-п']. Буквы Бб, Пп. Составление рассказа-описания.	2		
24	Звуки [д-д'], [т-т']. Буквы Дд, Тт. Составление рассказа на заданную тему.	1		
25, 26	Звуки [г-г'], [к-к']. Буквы Гг, Кк. Составление рассказа-описания.	2		
27, 28	Звуки [х-х'], [ц]. Буквы Хх, Цц.	2		
29	Звуки [щ'], [ч'], [й]. Буквы Щщ, Чч, Йй. Рассказы о весне.	1		
30, 31	Ь и Ъ знаки. Драматизация сказки «Колобок».	2		
32	Повторение по теме: «Алфавит»	1		
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>		

**Календарно-тематическое планирование**  
**«Математические ступеньки»**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1,2, 3	Пространственные представления, взаимное расположение предметов, уточнение значения вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?». «На», «над», «под». Шире, уже. Справа, слева.	3		
4,5	Столько же. Больше, меньше.	2		
6	Длиннее, короче. Сравнение предметов.	1		
7	Развитие представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур.	1		
8	Сравнение предметов. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее.	1		
9	Число и цифра 1.	1		
10	Число и цифра 2. Пара.	1		
11	Число и цифра 3.	1		
12, 13	Равенство.	2		
14	Число и цифра 4. Вверху. Внизу.	1		
15	Число и цифра 0.	1		
16	Сложение.	1		
17	Число и цифра 5.	1		
18	Вычитание.	1		
19	Запись выражений на вычитание и сложение.	1		
20	Запись и решение равенств.	1		
21	Число и цифра 6.	1		
22	Число и цифра 7.	1		
23	Число и цифра 8. Весёлый счёт.	1		
24	Число и цифра 9. Найди общие элементы.	1		
25	Решение задач с помощью рисунков.	1		
26	Число 10.	1		
27, 28	Счёт предметов в прямом и обратном порядке.	2		
29	Части суток, их последовательность.	1		
30	Значение понятий вчера, сегодня, завтра.	1		
31, 32	Дни недели, их последовательность; название месяцев, года.	2		
<b>Итого:</b>		<b>32</b>		

**Календарно-тематическое планирование предмета  
«Зеленая тропинка»**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Звезды. Солнце. Луна.</b>				
1	Звездное небо. Солнце и Луна.	1		
2	Радуга.	1		
3	Народные приметы.	1		
<b>Зеленое чудо – растения.</b>				
4	Как узнать растения? Травы. Кустарники. Деревья.	1		
5	Декоративные растения. Съедобные и ядовитые растения. Лекарственные растения.	1		
6	Мхи и папоротники. Грибы. Отношение людей к растениям и грибам.	1		
<b>Наши друзья – животные.</b>				
7	Как узнать животных? Домашние животные. Породы собак.	1		
8	В мире насекомых.	1		
9	В мире рыб.	1		
10	В мире птиц.	1		
11	В мире зверей. Отношение людей к животным.	1		
<b>Круглый год.</b>				
12	Времена года.	1		
13	Осень.	1		
14	Зима.	1		
15	Весна.	1		
16	Лето.	1		
<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

**Календарно-тематическое планирование  
«Волшебный мир народного творчества»**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	В осеннем лесу. В гостях у сказки. Репка.	1		
2	Грибы для ёжика. В гостях у сказки. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	1		
3	Осенний букет. В гостях у сказки. «Колобок»	1		
4	Половички для тепла и уюта. В царстве пёстрых ковриков	1		
5	Белый снег пушистый. Снежные узоры.	1		
6	Готовимся к Новому году	1		
7	В гостях у сказки «Морозко»	1		
8	Мой друг	1		
9	Городецкие букеты.	1		
10	Весна - красна	1		
11	Птица – пава на полотенце. Птица – ковш.	1		
12	Широкая масленица	1		
13	В гостях у сказки «Сказка о царе Салтане». Птица - корабль	1		
14	Цветущий летний лужок.	1		
15	Птичка в лесу.	1		
16	Красивому кузовку ягодка рада	1		
<b>Итого:</b>		<b>16</b>		